

муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 55»
адрес: 660125, г.Красноярск, ул.9 Мая дом 10 «Д»,ИНН 2465308176, КПП 246501001,
тел/факс: (391)223-31-55, 223-36-05;e-mail:dou55@mailkrsk.ru

ПАСПОРТ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА

г.Красноярск

Визитная карточка:

Музыкальный руководитель:

Коваленко Марина Дмитриевна, средне- специальное образование,

Окончила Педагогическое училище им. А.М. Горького №1 в 1987 году,

Присуждена квалификация учитель музыки, музыкальный руководитель в детском саду, руководитель хора.

Педагогический стаж 35 лет,

Высшая квалификационная категория.

1. Должностные обязанности музыкального руководителя

1.1. Профессионально владеет техникой исполнения на музыкальном инструменте.

1.2. Осуществляет развитие музыкальных особенностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.

1.3. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения.

1.4. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей.

1.5. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников.

1.6. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение.

1.7. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях.

1.8. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.

1.9. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой.

1.10. Выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.

1.11. Выполняет Правила внутреннего трудового распорядка МБДОУ.

1.12. Проходит медицинский осмотр в установленном порядке.

2. Требования по охране труда перед началом работы.

2.1. Включить полностью освещение и убедиться в исправной работе светильников:

- светильники должны быть надежно прикреплены к потолку и иметь светорассеивающую арматуру;
- коммутационные коробки должны быть закрыты крышками, а электророзетки - фальшвилками;
- корпуса и крышки выключателей и розеток не должны иметь трещин и сколов, а также оголенных контактов;
- наименьшая освещенность рабочего места должна быть: при люминесцентных лампах - не менее 300 лк (20 Вт\кв.м) при лампах накаливания - не менее 150 лк (48 Вт\кв.м.)

2.2. Убедиться в исправности электрооборудования, ТСО в кабинете и музыкальном зале.

2.3. Проветрить помещение и подготовить к работе необходимый материал и оборудование. Проверить его исправность.

2.4. Следить за своевременным проведением влажной уборки музыкального зала (перед каждым занятием, утренником и развлечением). Не допускать проведение занятий с воспитанниками при невысохших полах.

3. Требования по охране труда во время работы.

3.1. При работе пользоваться инструкцией по охране труда:

- «При проведении массовых мероприятий (вечера, утренника, праздника).

3.2. Не допускать к занятиям воспитанников с явно выраженными признаками заболевания.

3.3. Следить за соблюдением порядка и дисциплины во время образовательного процесса с воспитанниками.

3.4. Не допускать нахождения в зале (кабинете) воспитанников без присмотра воспитателя или музыкального руководителя.

4. Требования безопасности в аварийных ситуациях.

4.1. При возникновении пожара немедленно сообщить об этом заведующему и в ближайшую пожарную часть по телефону: 01. Начать эвакуацию воспитанников.

4.2. В случае возникновения аварийных ситуаций, угрожающих жизни и здоровью воспитанников, необходимо срочно принять меры к их эвакуации, согласно плану. Немедленно оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом заведующему МДОУ, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее медицинское учреждение, позвонив по телефону: 03.

4.3. При внезапном заболевании воспитанника срочно вызвать медработника.

4.4. Не приступать к работе при плохом самочувствии или внезапной болезни.

4.5. В случае неисправности в работе компьютера, ксерокса, ТСО (посторонний шум, искрение и запах гари) немедленно отключить электроприбор от электросети и сообщить об этом заведующему, его заместителю по АХЧ. Работу продолжать только после устранения возникшей неисправности.

4.6. При получении травмы немедленно обратиться за медицинской помощью в медицинский кабинет и сообщить об этом заведующему.

5. Требования безопасности по окончании работы.

5.1. По окончании занятий проверить наличие воспитанников по списочному составу, передать их воспитателю.

5.2. Проветрить музыкальный зал, закрыть форточки и фрамуги.

5.3. Убрать оборудование, пособия в отведенное для них место.

5.4. Привести в порядок рабочее место.

5.5. Выключить электроприборы, оргтехнику и ТСО.

5.6. Выключить электроосвещение, закрыть кабинет на ключ.

5.7. Обо всех недостатках, отмеченных во время работы, сообщить заведующему, заместителю заведующего по АХЧ.

6. Требования к учебно-методическому обеспечению музыкального зала

6.1. Укомплектованность музыкального зала учебным оборудованием, учебно-методическим комплексом, комплексом средств обучения, необходимых для выполнения образовательной программы детского сада.

6.2. Соответствие учебно-методического комплекта и комплекта средств обучения по музыкальному развитию федеральным государственным требованиям стандарта образования и образовательной программы.

6.3. Наличие комплекта дидактических материалов, наглядных пособий, и.т.д., материалов для диагностики развития и усвоения программы обучения и образовательного процесса музыкального воспитания.

7. Санитарно-эпидемиологические и гигиенические требования к музыкальному залу

7.1. Музыкальный зал должен находиться с южной стороны здания.

7.2. Площадь не менее 75 м².

7.3. Музыкальный зал не должен быть проходным помещением.

7.4. Половое покрытие должно обладать низкой теплопроводностью.

7.5. Поверхность стен помещения для музыкального зала окрашены в светлые тона с коэффициентом отражения 0,6-0,8.

7.6. Освещение музыкального зала ДОУ – естественное. Величина коэффициента естественного освещения (КЕО) не менее 1,5%.

7.7. Шторы на окнах не должны снижать уровень естественного освещения. Цветы на окнах не должны снижать уровень освещения.

7.8. Осветительная аппаратура должна обеспечивать равномерный свет. Уровень освещения не менее 150 л.к. Лампы накаливания должны иметь защитную арматуру (светильники). Все источники освещения должны находиться в исправном состоянии.

7.9. Чистоту оконных стекол производить не реже 2 раз в год.

7.10. В качестве нагревательных приборов могут использоваться радиаторы, трубчатые нагревательные элементы. Температура поверхности обогревательных приборов не более + 80 градусов С.

7.11. Обогревательные элементы должны быть ограждены съемными решетками.

7.12. Влажность воздуха 40- 60 %.

7.13. Проветривание сквозное и угловое по 10 минут через 1,5 часа. Проветривание проводится в отсутствии детей и заканчивается за 30 минут до прихода детей.

7.14. Температура воздуха в музыкальном зале + 20 градусов С.

7.15. Перед каждым занятием необходима влажная уборка помещения.

7.16. Мебель согласно возрасту детей. Высота стульчиков в среднем 260-300 мм.

7.17. Длительность занятий составляет:

- 2 младшая группа - 15 минут;
- Средняя группа - 20 минут;
- Старшая группа - 25 минут;
- Подготовительная к школе группа - 30 минут.

7.18. Для показа мультимедиа используют проекторы и экраны с коэффициентом отражения 0,8. Высота подвеса экрана над полом должна быть не менее 1м и не более 1,3м.

7.19. Для просмотра видеофильмов используют телевизоры с размером экрана по диагонали 59-69 см. высота их установки должна составлять 1-1,3м. При просмотре телепередач детей располагают на расстоянии не ближе 2-3м и не дальше 5-5,5м от экрана. Стулья устанавливаются в 4-5 рядов (из расчета на одну группу); расстояние между рядами стульев должно быть 0,5-0,6м. Детей рассаживают с учетом их роста.

Перечень документов музыкального руководителя:

- Планы (перспективные, календарные) работы с детьми,
- План работы с воспитателями,
- План работы с родителями,
- Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса(ежеквартальное),
- Циклограмма рабочего времени,
- План работы по самообразованию,
- План работы « Семейного клуба»,
- Консультации для воспитателей и родителей.

Технические средства:

- Пианино,
- Портативная минисистема,
- Музыкальный центр,
- Телевизор,
- Ноутбук,
- Экран
- Проектор,
- Микрофоны (2 комплекта),

Сценарии праздников и развлечений:

- Папка «Осенние праздники»,
(Сценарии для всех возрастов)

- Папка «Зимние праздники»,
(Сценарии для всех возрастов)

- Папка «Весенние праздники»,
(Сценарии для всех возрастов)

- Папка «Выпуск в школу»,
(Сценарии для всех возрастов)

- Папка досугов и развлечений (2)
(Сценарии для всех возрастов)

Музыкальные инструменты:

1. Барабан- 4шт.,
2. Бамбуковая трещётка-3шт.,
3. Ксилофон-1 шт.,
4. Металлофон цветной-1 шт.,
5. Металлофон- 2 шт.,
6. Канстаньеты на ручке-2 шт.,
7. Бубен -9 шт.,
8. Свистулька- 13 шт.,
9. Колокольчик валдайский- 15 шт.,
10. Маракас-2 шт.,
11. Трещётка- 1 шт.,
12. Треугольник-3 шт.,
13. Ложки деревянные-28шт.,

Атрибуты к танцам, играм –драматизациям, раздаточный материал:

- Цветные платочки- 30 шт.,
- Цветные ленточки-30 шт.,
- Театр на палочке-1 шт.,
- Настольная ширма театр- 1 шт.,
- Шарфы белые шёлковые-4 шт.,
- мешочки- 7 шт.,
- султанчики- 20 шт.,
- грибочки бутафорские-10 шт.,

- листья-50шт.
- конфетки-78 шт.,
- корзинки- 3 шт.,
- Репка из ткани- 1 шт.,
- Береты с пайетками- 2 шт.,
- колпак волшебника- 1 шт,
- куклы бы-ба-бо:
 1. жираф,
 2. сова,
 3. попугай.
 4. рыбка
 5. цыплята-2 шт.
- шапочки –маски к сказкам: Репка, Маша и медведь, Колобок, Теремок.
- портреты русских композиторов,
- Демонстрационный материал « Симфонический оркестр
- метёлки для игр,
- мягкие игрушки:
 1. медведь,
 2. кошка,
 3. белый медведь,
 4. козлёнок,
 5. собачка,
 6. белка,
- золотая кисть,

Картотека учебно-методических пособий по музыкальному образованию ДОШКОЛЬНИКОВ:

1. Бекина С.И « Музыка и движение» (упражнения, игры Пляски для детей 6-7 лет), М.: Просвещение, 1984г.,
2. Бекина С.И « Музыка и движение» (упражнения, игры Пляски для детей 5-6 лет), М.: Просвещение, 1983г.,
3. Бекина С.И « Музыка и движение» (упражнения, игры Пляски для детей 3-4 лет), М.: Просвещение, 1981г.,
4. Т.И. Осокина «Игры и развлечения детей на воздухе»М.: Просвещение , 1983г.,
5. О.П. Радынова « Музыкальное воспитание дошкольников» М.: Просвещение, 1994г.,
6. М. Михайлова» Детские праздники» (игры, фокусы, забавы), Ярославль, « Академия развития» 1997г,
7. Л.Антонова « Развитие речи» Ярославль, « Академия развития», 1997г.,
8. М. Михайлова « Развитие музыкальных способностей детей» , Ярославль « Академия развития» 1997г.,
9. М. Михайлова « Поем, играем, танцуем дома и в саду» Ярославль, « Академия развития» 1996г.,

10. Л. Горькова, « Мир праздников для дошкольников» Сценарии мероприятий, Методкнига, Москва 2006г.,
11. Е.Н. Арсеньева « Мы приглашаем вас на праздник», Издательство учебного центра «Перспектива», Москва 2003г.,
12. О.П. Власенко « Праздник круглый год» Волгоград, Издательство «Учитель» 2007г.,
13. Л.Е Кисленко « Волшебные колокольчики» Утренники в детском саду, Серия» Мир вашего ребенка» , Изд. « Феникс» 2005г.,
14. Л.Н. Комисарова « Ребёнок в мире музыки» Примерное тематическое планирование музыкальных занятий ДОУ, пособие для музыкальных руководителей. Москва. Школьная пресса 2006г.,
15. Н.В Микляева «М.Б.Зацепина « Развитие ребёнка в музыкальной деятельности» Обзор программ дошкольного образования, Москва Сфера 2010г.,
16. Е.А Алябьева « Развитие воображения и речи детей 4-7 лет» Игровые технологии, Москва Сфера 2005г.,
17. О.В Шубина « Музыкальное развитие детей на основе народной культуры» Старшая группа Музыкальному руководителю ДОУ, ФГОС ДО, Волгоград 2016г.,
18. М.В Анисимова « Музыка Здоровья» Программа здоровьесберегающего развития, Москва Сфера, 2014г.,
19. Н.О. Арсеновская» Музыкально-творческая деятельность оздоровительной направленности « Приключения в Здравгороде» Цикл познавательно-музыкальных занятий с детьми 5-7 лет, ФГОС ДО, Волгоград «012г.,
20. Фонетическая и логоритмическая ритмика в ДОУ» Пособие для воспитателей и логопедов, Москва Айрис-пресс2004г.,
21. М.Б Зацепина « Развитие ребёнка в театрализованной деятельности» Москва Сфера 2010г.,
22. Т.Доронова « Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет» Москва, Обруч, 2014г.,
23. Г.П.Новикова «Эстетическое воспитание и развитие творческой активности детей старшего дошкольного возраста» Москва, Аркти, 2012г.,
24. Т. Липатникова « Мы совсем уже большие» Праздники для детей 5-7 лет. Ярославль, Академия развития, 2006г.,
25. М.А Давыдова « Музыкальное воспитание в детском саду», Москва, « ВАКО» 2006г.,
26. Г.И. Анисимова « 100 музыкальных игр для развития дошкольников» Ярославль, Академия развития 2006г.,
27. М.ЮКартушина « Логоритмика для малышей 3-4 лет» Москва, Сфера, 2005г.,
28. Е.А Гальцова « Дошколятам досуг- хороший друг, Волгоград, Учитель, 2007г.,
29. М.А Михайлова « Игры и упражнения для музыкального развития ребёнка» , Ярославль, Академия развития , 2008г.,
30. Е.Г. Ледяйкина « Чудеса для малышей», Ярославль, Академия развития, 2007г.,
31. О.П Власенко « Прощание с детским садом» Волгоград, Учитель, 2007г.,
32. Краевой дворец пионеров и школьников « Скоро Новый год» Красноярск 1994г.,
33. Е.А Макшанцева « Детские забавы» Москва, Просвещение, 1991г.,
34. С.Н Захарова « Сценарии праздников для старших дошкольников», Москва, Гуманитарный центр Владос, 2004г.,

35. Т. Липатникова « Праздник начинается» Ярославль, Академия развития, Академия холдинг, 2003г.,
36. Е.Г. Ледяйкина « Праздник для современных малышек» Ярославль, Академия развития, Академия холдинг, 2004О.П. Радынова « Слушание музыки» Москва, Просвещение, 1990г.,
37. А. Буренина « Театр всевозможного» Выпуск 1, Санкт-Петербург, 2002г.,
38. И.Л. Дзержинская « Музыкальное воспитание младших дошкольников» Москва, Просвещение, 1985г.,
39. Н.Г. Кононова « Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах», Москва, Просвещение, 1990г.,
40. Т.М. Орлова « Учите детей петь», Москва, Просвещение, 1986г.,
41. М.И. Частикова « Психогимнастика», Москва, просвещение 1990г.

Журналы:

1. « Музыкальная палитра» музыкальное воспитание в детском саду, семье и школе 2014-2017 гг.,
2. « Музыкальный руководитель» иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей 2014-2017 гг.,
3. «Справочник музыкального руководителя» 2014-2015 гг.,
4. « Чем развлечь гостей» 2014-2016гг.

Фонотека , CD и mp3 диски

- « Методическое пособие РМО Музыкальных руководителей Советского района 2014-2015г. « Игруем в музыку»,
- М.П. Мусоргский « Музыка и живопись для детей»,
- Камиль Сен-Санс « Карнавал животных»,
- Сергей Прокофьев « Симфоническая сказка « Петя и волк»П.И Чайковский « Детский альбом»,
- Вивальди « Времена года»,
- Паганини « Сонаты и капризы»,
- В. А Моцарт « Жизнь и творчество»,
- « Музыка для детей» сборник классической музыки,
- «Пойте с нами» Новые детские песни 1 выпуск,
- « Пойте с нами» Новые детские песни 2 выпуск,

- «Детские праздники» Новые детские песни,
- «Русские народные танцы и танцы народов мира» 5 выпуск,
- « Осенины» Музыкально литературная композиция,
- « Волшебники двора» Детская эстрадная группа часть 1,
- « Волшебники двора» Детская эстрадная группа часть 2,
- 77 лучших песен для детей.