

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности музыкального руководителя
на 2022 – 2023 учебный год.**

средняя общеразвивающая группа

Составила: музыкальный руководитель Коваленко М.Д.

Тема «Мамочка милая-мама моя»

Итоговое мероприятие – праздник, посвящённый международному женскому дню «Как Аленка Весну искала».

Март 1-2 неделя

Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Интеграция образовательных областей	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Программное содержание	Взаимодействие с воспитателями ОД в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
1 слушание	«Полька» М.Глинка	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»		Формировать умение слушать музыку до конца. Узнавать знакомые произведения, привлекать внимание детей к средствам музыкальной выразительности. Приучать детей слушать музыку выразительного и изобразительного характера. Развивать образное восприятие музыки.	Закрепление слов песни, оформление фотовыставки «Мамочка любимая, я тебя люблю», проведение репетиций с ведущими и исполнителями ролей	Разучивание стихов о маме, помощь в фотовыставке, изготовлении костюмов.
2. Музыкально-ритмические упражнения	1. «Воробушки» Муз. А Серова	«Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».		Передавать в движении изменение музыки (2-х частная форма). Совершенствовать прыжки на двух ногах в соответствии с заданным ритмом и чередование с лёгким бегом.	праздничного утренника, привлечение воспитателей к изготовлению костюмов, атрибутов, декораций, изготовление	

					сувениров с детьми.	
3. Пение	1. « Весенние цветы» Муз. сл Н.В Куликовой	«Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»		Разучивание песни. Беседа по содержанию.. Петь без напряжения в голосе, выразительно. Брать дыхание перед началом фразы. Одновременно начинать и заканчивать пение. Разучивание. Петь легко, свободно. Не напрягая голосовые связки. Сопровождать движениями по содержанию песни.		
Песенное творчество	2. « Помощники» муз. Т. Попатенко			Разучивание. Беседа по содержанию.		
	3. « Песня о весне» Муз. А Филипенко					
	« Солнышко-вёдрышко» (без музыки)		Импровизация , сочинение собственной мелодии на заданную тему с использованием детских музыкальных инструментов	Изобразить мимикой и жестами заданные песней образы. . Петь легко, свободно. Учить петь на двух звуках, творческая импровизация. Придумать своё окончание песни, поощрять творческий поиск детей.		
4. Музыкальная игра	« Дудочка – дуда» Муз. Ю Слонова	«Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»		Приучать прислушиваться к логическому заключению музыки. Подводить к умению. Выразительно передавать игровой образ.		