

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности музыкального руководителя
на 2022 – 2023 учебный год.**

Старшая общеразвивающая группа

Составила: музыкальный руководитель Коваленко М.Д.

Тема «Мамочка милая-мама моя»

Итоговое мероприятие – праздник, посвящённый международному женскому дню «Тепло сердец для милых бабушек и мам».

Март 1-2 неделя

Виды музыкальной деятельности	репертуар	Интеграция образовательных областей	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Программное содержание	Взаимодействие с воспитателями ОД в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
1. Слушание	1. « Карнавал животных» Муз. К. Сен-Санс « Кенгуру» « Аквариум» « Антилопы» « Лебедь»	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»		Дать детям представление об изобразительных моментах в музыке. Вызывать у детей интерес к литературным, музыкальным художественным произведениям, связанных с образом птиц и животных. Познакомить со звучанием различных голосов природы (птиц, животных)	Рекомендовать воспитателям рассматривать иллюстрации с животными.	Разучивание стихов о маме, помощь в фотовыставке, изготовлении костюмов. Участие родителей в итоговом мероприятии.
2. Музыкально ритмические упражнения	1. « Парная пляска» чешская нар мел.	«Физическое развитие»		Учить двигаться парами по кругу, соблюдая интервалы. Совершенствовать координацию движений. Следить за четкостью, ритмичностью и		

	Психогимнастика: «Замри»			выразительностью исполнения движений. Учить детей преодолевать двигательный автоматизм		
3. Пение	1. Распевка «Ой звонны звонят» 2. «Расскажи бабушка сказку» муз. Александрова 3. «Песенка о весне» Муз. Г. Фрида	«Познавательное развитие», «Художественно – эстетическое развитие»	Импровизация - исполнение в сюжетных картинках персонажей песни	Чистое пропевание большой терции и секунды. Разучивание. Пропевать мелодию в поступенном движении вниз и вверх. Мелодический ход на квинту вверх (ми-си), на малую терцию вниз Чисто пропевать кварту вниз, петь легким, полётным звуком. Работа над правильным дыханием между фразами. Пропевать гласные звуки в конце слов. Работа над артикуляцией. Помогать себе рукой передавать поступательное движение вверх, вниз. Исполнение песни в соответствующем характере.	Закрепление слов песни, оформление фотовыставки «Мамочка любимая, я тебя люблю», проведение репетиций с ведущими и исполнителями ролей праздничного утренника, привлечение воспитателей к изготовлению костюмов, атрибутов, декораций, изготовление сувениров с детьми.	
4. Музыкальная игра	«Игра со звоночками» муз. Ю Рожавской	«Познавательное развитие» «Социально – коммуникативно е развитие»		Выразительно передавать движениями характер музыки: легко и ритмично бегать, звенеть колокольчиком, точно реагировать на окончание музыки		