

# Речевое развитие

ОП ДО «Мозаика»

МАДОУ № 55

# Читательская грамотность



Языковая

Литературная

## Языковая грамотность

### Речевая составляющая:

- ✓ умение участвовать в диалоге, вести диалог в различных ситуациях общения;
- ✓ умение составлять тексты различных типов (описательные, повествовательные, творческие)

### Коммуникативная составляющая:

- ✓ владение приемами продуктивного слушания;
- ✓ соблюдение норм устной речи, готовность применять языковые средства

# Речевое развитие

- овладение речью как средством общения и культуры, развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- обогащение активного словаря в процессе восприятия художественной литературы, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

образовательные области и направления организации жизнедеятельности детей	Показатели развития ребёнка
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Овладение речью как средством общения и культуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Вступает в речевое общение различными способами: сообщает о своих впечатлениях, переживаниях; задаёт вопросы; побуждает партнёра по общению к совместной деятельности, действию.</li> <li>• Выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет правилами ведения диалога.</li> <li>• Высказывается простыми распространёнными предложениями, грамматически правильно строит сложные предложения.</li> <li>• Строит связную речь без пауз, запинок, повторений, неточностей словоупотребления.</li> <li>• Составляет предложения, делит предложения на слова.</li> <li>• Использует обобщающие слова, антонимы, синонимы.</li> <li>• Строит связный рассказ о предмете, по сюжетной картине.</li> <li>• Использует речь для планирования действий.</li> <li>• Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения.</li> <li>• Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.</li> <li>• Владеет средствами звукового анализа слов, определяют качественные характеристики звуков в слове (гласный — согласный, твёрдый — мягкий, ударный — безударный гласный, место звука в слове).</li> <li>• Проявляет самостоятельность в сочинении сюжетных рассказов, различных историй с использованием в них образных выражений, эпитетов, сравнений.</li> <li>• Различает на слух и правильно воспроизводит все звуковые единицы родного языка</li> </ul>

# Педагогический инструментарий

совокупность инструментов (средств, форм, методов, приемов и т.д.), используемых в педагогической деятельности для достижения поставленной цели

**Формы** – беседы, ситуативный разговор, моделирование речевых ситуаций, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами, Словесные игры. Игры-фантазирование. Сочинительство. Совместное творчество. Совместное рассказывание. Пластические этюды. Инсценировки.

## **Развивающий эффект**

Инициативное диалогическое общение со сверстниками и взрослыми. Словесное творчество, монологи рассказы по собственной инициативе. Развитие фонематического восприятия, фонематического слуха, речевого дыхания. Интонационная выразительность речи

## **Качества личности**

Общительность. Раскрепощённость. Внимательность. Вежливость. Уверенность в себе. Активность. Инициативность. Эмоциональность

# Языковая грамотность

Выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты.

Аргументирует свою точку зрения.

Предлагает различные варианты решения проблемно -познавательных задач.

Проявляет устойчивый интерес к чтению как к процессу.

Сочиняет небольшие стихи, сказки, рассказы, загадки..

Отгадывает загадки, доказывая правильность отгадки.

Иницирует разговор, включается, поддерживает его, выбирает стиль общения. Договаривается о совместных действиях, работает в группе.

Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок, историй, мультфильмов, спектаклей, отражает свои эмоции в речи.

Регулирует своё поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами.

Обращается к взрослому, сверстнику с просьбой.

Задаёт вопросы, выражает словами свою просьбу, желания.

Проявляет интерес к социальной стороне действительности, задаёт вопросы о