

**Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности музыкального руководителя
на 2017 – 2018 учебный год.**

средняя общеразвивающая группа

Составила: музыкальный руководитель Коваленко М.Д.

Тема «Лучше мамы друга нет, это знает целый свет» (05.03.-07.03)

Итоговое мероприятие – праздник, посвящённый международному женскому дню «Весенняя лотерея».

Виды музыкальной деятельности	Репертуар	Интеграция образовательных областей	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Программное содержание	Взаимодействие с воспитателями ОД в режимных моментах	Взаимодействие с родителями
1 слушание	«Полька» М.Глинка	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»		Формировать умение слушать музыку до конца. Узнавать знакомые произведения, привлекать внимание детей к средствам музыкальной выразительности. Приучать детей слушать музыку выразительного и изобразительного характера. Развивать образное восприятие музыки.	Закрепление слов песни, оформление фотовыставки «Мамочка любимая, я тебя люблю», проведение репетиций с ведущими и исполнителями ролей	Разучивание стихов о маме, помощь в фотовыставке, изготовлении костюмов.
2. Музыкально-ритмические упражнения	1. «Воробушки» Муз. А Серова	«Художественно – эстетическое развитие», «Физическое развитие».		Передавать в движении изменение музыки (2-х частная форма). Совершенствовать прыжки на двух ногах в соответствии с заданным ритмом и чередование с лёгким бегом.	праздничного утренника, привлечение воспитателей к изготовлению костюмов, атрибутов, декораций, изготовление сувениров с	

					детьми.	
3. Пение Песенное творчество	1. «Веснянка» укр. нар. песня 2. «Блины» Рус. нар. песня 3. «Песня о весне» Муз. А Филипенко «Солнышко-вёдрышко» (без музыки)	«Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»		Разучивание песни. Беседа по содержанию. Обратит внимание детей на новый слова « малы», « весняночка». Петь без напряжения в голосе, выразительно. Брать дыхание перед началом фразы. Одновременно начинать и заканчивать пение. Разучивание. Петь легко, свободно. Не напрягая голосовые связки. Сопровождать движениями по содержанию песни. Разучивание. Беседа по содержанию. Изобразить мимикой и жестами заданные песней образы. . Петь легко, свободно. Учить петь на двух звуках, творческая импровизация. Придумать своё окончание песни, поощрять творческий поиск детей.		
4. Музыкальная игра	« Дудочка – дуда» Муз. Ю Слонова	«Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие»		Приучать прислушиваться к логическому заключению музыки. Подводить к умению. Выразительно передавать игровой образ.		

